



Rev. D. Carlos Brito Brito,
Alcalde del M. I. Ayuntamiento de Valverde.

El tiempo en El Hierro se cuenta por Bajadas.

No hay palabras para describir la alegría y el honor de este herreño, fiel servidor, que como Alcalde de este Ayuntamiento de la M. I. Villa de Santa María de Valverde, poder SALUDAR y anunciar a todos la tan esperada y ansiada LXXI (71) Bajada de la Virgen de los Reyes.

Decir Bajada, es hablar de tradición. Es el repetir constante en cada rincón de nuestra Isla, de recuerdos y añoranzas de las bajadas pasadas.

Todos sabemos que el "reloj" de la Bajada se paró en el año 2021. Pero la vida sigue su curso y finalmente llega el momento de celebrar la tan deseada Bajada de la Virgen de los Reyes, nuestra Bajada, nuestra Gran Fiesta, y también de todos y todas aquellas personas que sienten la misma devoción.

Es momento de reencuentros con familiares, amigos, conocidos y extraños. Tod@s serán uno en esta celebración.

Manteniendo el corazón latente y confiado para que, como cada Bajada, también en ésta, nos veamos en la Dehesa.

Decir Dehesa es hablar de la Virgen de los Reyes, es hablar de tradición, de viento, lluvia, sol, polvo, de la "Patrona de los Herreños" y de El Hierro.

El tiempo se detiene. Miles de personas expectantes, le dan la "bienvenida", entre VIVAS, lágrimas y aplausos.

El sonido se vuelve atronador con la entrada, al son del pito, tambor y chácara de los diferentes grupos de bailarines de los pueblos de la Isla, acompañados de sus Santos Patronos, rinden pleitesía y reverencia.

El temblor de tantos ojos en los suyos, el sudor de tantas manos que ansían tocar las de Ella, la fe y el fervor de propios y extraños, pero, "todos peregrinos", nos hace sentir pasión por nuestra Bajada, y en el aire, las notas de una canción: "Por ver a la Madre Amada, no siento la caminata..."

Por tanto, la celebración de la Bajada en sí, no es más que "el comienzo de un nuevo comienzo".

De nuevo nuestras calles y paseos, se abren a la devoción, al recogimiento con el que los herreños vivimos, desde siglos atrás, estos días solemnes y únicos en los que hasta el aire se vuelve distinto.

Que los hogares sean remansos de amor y armonía, que el que venga como huésped se quede como amigo, el que venga a contemplar participe de esta visión y experiencia única, que los migrantes e inmigrantes sientan una acogida fraterna, para que la conjura a sonreír... antes de salir el sol del venidero 5 de Julio sea un prolongado ¡Viva la Virgen, Vivai en sincera ALEGRÍA.

Todos los pueblos y su ciudadanía, hacemos posible, en este 2025, la esperada y añorada LXXI Bajada de la Virgen de los Reyes, desde su Santuario de la Dehesa hasta la Villa de Valverde.

Quiero, por tanto, felicitar a todos. Ustedes son los artífices de que nuestra "Bajada", sea una de las fiestas religiosas más visitada y seguida por todos los canarios y que trasciende mucho más allá de la geografía Insular. Y quiero, además, alentarlos a que sigamos trabajando juntos para mantener vivo aquello que nos define y nos hace estar orgullosos de quienes somos.



Venia a la Virgen en la Cruz de los Reyes. Bajada 2009.



Traslado Villa de Valverde - El Mocanal. Bajada 2017.



Fiesta de Tesine. Bajada 2017.



Fiesta Real. Bajada 2017.



Traslado El Golfo - San Andrés. Mirador de Jinama. Bajada 2017.



Rt. D. Alpidio Anas González,
Presidente del Excmo. Cabildo Insular de El Hierro.

La Bajada: un camino de emociones.

Si hay algo valioso e indiscutible en esta isla, es su Patrona Insular la Virgen de los Reyes y su Bajada. Si hay un acontecimiento que incluye y no separa, si hay algo que suma y no divide... Si hay un hito que nos define como pueblo y que es fiel testigo del reencuentro con nuestro propio ser y con los demás, en ese camino único de emociones que cada cuatro años nos lleva desde La Dehesa a la Villa de Valverde, es sin discusión alguna la Bajada de la Virgen de los Reyes. Una tradición que nace con la devoción, se desarrolla desde el arraigo a las costumbres y se mantiene en base a la unidad irrenunciable y unánime de fervor de los herreños y herreñas a su Patrona.

Ya lo dijo el poeta herreño Valentín Padrón Espinosa, cuando en los años cincuenta del siglo pasado, en rima clara y exacta, definía esta tradición cuatrienal como *toda esa teoría de emociones; toda esa sucesión de sentimientos; lo que en verdad se llama BAJADA DE LA VIRGEN en El Hierro, lo que nace espontánea y libremente del corazón del pueblo, sin que nadie lo haya organizado ni se haya comprado con dinero.*

El Voto a la Virgen del año 1741 es el germen y el legado histórico de la Bajada. En él se contiene la promesa de todo un pueblo a su Patrona y su lucha secular contra la sequía. *Haya o no urgente necesidad*, como reza un fragmento de este Voto, los herreños en un viaje de devoción, fe y veneración la conducen desde su Santuario en La Dehesa a la Villa de Valverde para celebrarle un Novenario.

El próximo 5 de julio se repetirá lo irrepetible. El Camino de la Virgen abrirá sus puertas a miles de peregrinos que disfrutarán de un recorrido de algo más de 28 kilómetros de bellos y paradisíacos paisajes para cumplir con ese Voto, siempre con la mirada puesta en un corso que contiene el bien más preciado para los herreños y herreñas.

Una tradición cuyo álbum fotográfico, paradójicamente, siempre es distinto. Ya lo dijo también el poeta herreño cuando en unos de sus versos definió *la belleza sin par de la Bajada, la fiesta cuatrienal de nuestro pueblo, que es bella por si sola. Sin adornos ni arrequives superfluos, es bella sin que nadie haya influido en ello.*

Cada cual tiene sus propias imágenes y registros sonoros y me van a permitir que relate los míos. Los sonidos de tambor, pito y chácara seguramente invaden en estos días las plazas públicas de los pueblos de El Hierro y, al son de sus tocadores, los grupos de bailarines ensayan su mejor venia a la Virgen. Llegado el día de la Bajada, los trajes van perdiendo el blanco reluciente de la salida y van acumulando el color ocre del camino polvoriento por el que avanzan. Así, las cintas de colores revolotean al viento en sus continuos giros.

Ocho años de emoción contenida como consecuencia de una pandemia nos lleva a anhelar aún más este encuentro. En estos días nuestro acontecer diario

gira alrededor de la Bajada. Se huele y se palpa la presencia inmediata de la invitada de honor, su Virgen, y el reloj se vuelve cronómetro para anunciar que estamos a solo días, horas o minutos para que la Patrona deje su morada de La Dehesa durante un mes y para que el pueblo y sus visitantes puedan tenerla más cerca. ¡Ya han pasado cuatro años, esta vez y sin predecirlo, multiplicados por dos! Estamos en vísperas del mayor acontecimiento que sucede en El Hierro.

La Bajada de la Virgen de los Reyes es genuina, incomparable, mágica... No es un espectáculo al uso, es por el contrario una expresión popular que invita a su participación, la cual responde al cumplimiento de un voto sagrado y heredado de nuestros antepasados. En estos momentos de continuos y hasta convulsos cambios en nuestra sociedad, de pérdida progresiva de valores humanos y sociales, se hace más que nunca necesario apoyarnos en nuestras raíces son las mismas. La Bajada de la Virgen de los Reyes siempre ha representado para mí ese paréntesis de reflexión personal que todos necesitamos para reencontrarnos con nuestros principios espirituales y morales, también para recordarnos que lo que tenemos se lo debemos a alguien y que la unión de los pueblos es posible; que los puntos y aparte pueden ser sustituidos por puntos en común y que el pasado legado puede convertirse en el futuro heredado.

Por ver a la madre amada, no siento la caminada, cada cuatro años y de esta manera tan sublime expresamos el acompañamiento a nuestra Patrona, la Virgen de los Reyes. Esta frase tan simple y a la vez tan profunda la han convertido muchos de los y las habitantes de El Hierro en una llamada al arraigo a la tierra y a un ilusionante futuro frente a la adversidad.

Les deseo una feliz Bajada de la Virgen de los Reyes bajo los preceptos fundamentales de la convivencia, la hospitalidad y la identidad de nuestro pueblo.

¡Viva la Virgen, viva!



Traslado El Pinar - Isora. Raya de La Gorona. Bajada 2017.



Tocando el pito. Bajada 2017.



Traslado El Golfo - San Andrés. Subida de Jinama. Bajada 2017.



Bailarina en la Fiesta Real. Bajada 2017.



Rte: D. Fernando Clavijo Battler,
Presidente de Canarias.

Bajada de la Virgen de los Reyes

En julio de 2025, tras ocho años de larga espera debido a la pandemia de la covid que sufrimos, la Virgen de los Reyes volverá a recorrer los principales caminos de la isla de El Hierro.

Este peregrinar de la Patrona de la isla desde su santuario en La Dehesa de Sabinosa hasta la capital, Valverde, tiene sabor a reencuentro: herreños procedentes de todas las partes del mundo, se desplazarán a la isla del Meridiano para ver de nuevo a la Madre Amada y lo harán acompañados de muchos canarios que cada cuatro años se preparan para vivir de nuevo esta celebración.

La Bajada de la Virgen de los Reyes es una fiesta cargada de sentimiento, unidad, devoción, de nuestra tradición y nuestra identidad. La fiesta es también un reflejo de nuestro folclore, es la imagen de los bailarines que se van sumando al recorrido al paso de la Virgen por sus pueblos, sin dejar de bailar hasta llegar a Valverde, con los pies cubiertos de polvo del camino y sus coloridos gorros. Es el cambio de toque y de ritmo con el pito, las chácaras y los tambores. Es la promesa y el agradecimiento desde hace siglos a la Virgen de los Reyes por la llegada de la lluvia cuando El Hierro más la necesitaba.

Cada cuatro años todos los caminos nos llevan a la isla más pequeña y joven de Canarias: El Hierro. Este momento se convierte en la oportunidad perfecta para visitar y descubrir la isla más occidental y meridional del archipiélago, así como sus costumbres. El Hierro está cada vez más cerca de lograr el autoabastecimiento a través de energías limpias y renovables. Es, además, un ejemplo de conservación medioambiental y del desarrollo sostenible, un modelo que nos proponemos alcanzar en todo nuestro territorio. Una isla con calma y con alma, profundamente arraigada a sus tradiciones, en la que es difícil no desconectar del estrés y reconectar con el entorno, a través del ritmo de vida que se respira en ella.

Solo me queda desear a todos los herreños que vivan con profunda emoción esta nueva Bajada de la Virgen de los Reyes, además de que puedan cumplir, una vez más, su Voto sellado desde 1741 de trasladar a la Patrona herreña y acompañarla en su peregrinaje hasta la capital de la isla, así como el regreso a su santuario en La Dehesa.

¡Viva la Virgen, viva!

12

LXXI Bajada

Virgen de los Reyes

Virgen de los Reyes

LXXI Bajada

13



Fiesta de El Cabo. Bajada 2017.



Venia en la raya de El Cepón. Bajada 2013.

Rev. D. Antonio M. Poy Morales,
administrador Diocesano de la Diócesis de Tenerife.

Querida familia
hermana,

Con inmensa alegría y gratitud, nos estamos preparando para celebrar la LXXI Bajada de la Virgen de los Reyes. Un gran acontecimiento que, tras ocho años, nos servirá para renovar nuestra fe y esperanza, guiados siempre por la mirada maternal de María, nuestra Madre Amada. Este año, de manera especial, nos acompañará nuestro nuevo obispo, Don Eloy, quien en esta fiesta de fe caminará junto a nosotros como Pueblo de Dios, guiándonos con su testimonio y sus palabras el día de la Bajada y el primer día del Novenario.

En primer lugar, quiero agradecer a la Fundación el gran servicio que presta, así como la elección del lema de esta Bajada: **Aquí estoy**. Unas palabras que, haciéndose eco de la respuesta generosa de María en el momento de la anunciación, quieren hacer resonar con fuerza la fidelidad de nuestra Madre con esta tierra. ¡Qué suerte tenemos de poder mirar a la Virgen de los Reyes y descubrirnos amados como hijos! Por ello, este lema, **Aquí estoy**, quiere ser también una invitación a imitar la disponibilidad de María. En este contexto, quiero hacer resonar en el corazón del pueblo herreno unas palabras del papa Francisco que nos hacen ver que “los migrantes y refugiados nos invitan a ser más humanos, a salir de nuestra comodidad y a trabajar por la construcción de un mundo más fraterno, donde todos tengan la oportunidad de vivir con dignidad”. Creo que por aquel faro de Orchilla se nos entregó el amor de una Madre para que, desde El Hierro, su corazón palpitara al ritmo de la chácara y el tambor y su tierna mirada hiciera brotar en cada uno de nosotros una alegría profunda que alimente a los demás. **¡Haz que su mirada llegue a la Villa, visite cada pueblo, cada hogar, y alcance a toda la humanidad!**

De esta manera, me gustaría que esta Bajada se convierta para cada uno de nosotros y quienes nos visiten, en una oportunidad para profundizar en la fe, para caminar bajo la mirada protectora de la Virgen y responder con generosidad a esa llamada de servicio y entrega que nos lanza a vivir nuestra vocación cristiana con radicalidad. Este es un tiempo propicio para renovar nuestro compromiso con el voto de 1971, y también ser nosotros, signo actualizado de la fidelidad de Dios.

Por todo ello, quería manifestar una sincera acción de gracias por la disponibilidad y el servicio, en nombre de esta Iglesia Diocesana, a cada una de las instituciones insulares, a los cuerpos de seguridad y emergencia, a todos los grupos de bailarines, asociaciones de vecinos y cada una de las comunidades parroquiales de la isla. De corazón, ¡Gracias!

Que esta Bajada nos ayude a caminar con María, de la mano de nuestro nuevo obispo Don Eloy, para actualizar el mensaje de esperanza y fraternidad que Él quiere sembrar en nuestra comunidad. Encomendémonos todos a la intercesión de la Virgen de los Reyes, confiando a su amor maternal las necesidades, los sufrimientos y las esperanzas de este pueblo, para que nos guíe siempre hacia su Hijo, quien es nuestra paz y nuestra salvación.

Con afecto en Cristo y bajo la mirada de nuestra Madre Amada.



Fiesta de El Cabo. Bajada 2017.

Rta: Quesadillas Adrián Gutiérrez e Hijas

El Almendrado

FÁBRICA DE
QUESADILLAS

Adrián Gutiérrez e Hijas
Desde 1900



Historia

Desde el año 1900, la fábrica Adrián Gutiérrez e Hijas, han elaborado junto con las quesadillas y otros productos, **los almendrados**, también conocidos como **delicias**. Los primeros almendrados fueron hechos con almendras que procedían de El Pinar. Éstas venían con su concha. Se majaban para extraer la almendra y se ponían a guisar para la elaboración.

Aunque su producción es menor que otros productos herreños, continua siendo uno de los favoritos.

Ingredientes

- Almendras
- Azúcar
- Ralladura de limón
- Huevos

Elaboración

- 1.- Se cuecen las almendras para que se ablanden, y se ponen a secar.
- 2.- Después de que las almendras estén totalmente secas, se les añade el azúcar y la ralladura de limón al gusto. Se mezclan hasta que queden bien integrado.
- 3.- Se pasan por la moledora hasta que quedan con una textura fina, para poder trabajarla.
- 4.- Se coloca en la amasadora esta mezcla, y se pone a batir de forma gradual. Se le van añadiendo los huevos que va necesitando.
- 5.- Una vez preparada esta masa, se pasa a darle forma a los almendrados, se colocan en el horno de leña, a unos 170° C, durante unos 45 minutos, hasta que queden dorados.



Almendrados antes de meter en el horno.

Almendrados recién sacados del horno.



El almendrado: horno de leña.



Almendrados y horno.



Revi: Dña. M^{ra} Carmen González Hernández,
miembro de la Fundación Virgen de los Reyes.

“... que cada
cuatro años...”

“(...) que cada cuatro años que será el primero el año de mil setecientos cuarenta y cinco y de allí en adelante el mismo cómputo y respecto, pasará un Señor Beneficiado y los Clérigos que arbitran, los Señores Justicia y Regimiento y vecinos que no tuvieren legítimo impedimento al Santuario y Ermita de la Señora y con el mayor culto y veneración la conducirán a esta Villa para celebrar un Novenario (...)”

Así pues, todos nos sentimos convocados por este Voto firmado por todos los herreños en el año 1741 para trasladar a la Madre Amada desde su Santuario en La Dehesa hasta la Parroquia de La Concepción de la Villa de Valverde para celebrar un novenario

Por ello, mi agradecimiento por la invitación hecha para participar en formar parte de la realización del programa de la Bajada en su LXXI edición.

Tenemos el compromiso de transmitir a las futuras generaciones esta tradición heredada de nuestros antepasados, adaptándola a los tiempos actuales, sin que por ello pierda la esencia de lo fundamental. El cumplimiento del “Voto”.

El Hierro y sus gentes, siempre han sido acogedores. No en vano, los herreños también fuimos acogidos en tiempos pasados. Por eso, me gustaría hacer un llamamiento a todas esas personas venidas de otros lugares y que hoy conviven con nosotros, a respetar y cuidar nuestras tradiciones culturales y religiosas. De igual forma, me consta que este acervo cultural se va a transmitir en los colegios de la isla, a las futuras generaciones.

Será un momento de encuentro de familias y amigos, pero, sobre todo, de la Madre con sus hijos. Será un encuentro cargado de emociones, cansados por el camino recorrido, de compartir los manteles, disfrutar del paisaje... y todo ello aderezado con el sonar y bailar de bailarines, de los pitos, chácara y tambores.

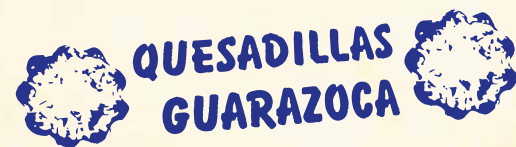
Desde la Iglesia y el Patronato de la Fundación Virgen de los Reyes, como principal responsable, se velará por todo aquello que tenga presencia de símbolos cristianos. La Bajada es una manifestación de fe y devoción a la Madre de Dios, la Madre Amada de los Reyes para dejarnos mirar por Ella. Este año bajo el lema: “AQUÍ ESTOY”
Todos los demás elementos culturales y tradicionales, girarán en torno a Ella y por Ella.
Un saludo

¡Qué viva la Virgen, Viva!
Feliz Bajada 2025



Traslado El Mocanal - Sabinosa. Bajada 2017.

Rec: Quesadillas Guarazoca
Galletas Caseras "las tejitas de Guarazoca"



Historia

Eran las típicas **galletas** que hacían, antiguamente, las abuelas o panaderías de antes en las islas. Todas tenían esas rayas características, que le dan ese "toque" de caseras y artesanas. Se usaba lo que se tenía en casa, para tener algún dulce o comida. Antiguamente, para elaborarlas, se utilizaba la típica picadora de carne manual, a la cual se le añadía un molde de latón con las endaduras que fabricaban nuestros mayores.

Ingredientes

- Mantequilla
- Huevos
- Leche
- Limón
- Bicarbonato
- Harina de trigo
- Azúcar
- Manteca de cerdo (opcional)

Elaboración

Se pone la harina en un círculo en la mesa. Se añade la mantequilla en forma de pomada. A continuación añadimos azúcar y vamos amasando, poco a poco. Vamos añadiendo los huevos y el limón. Seguimos mezclando en el centro de la mesa los ingredientes. Ahora se le pone la leche y, por último, el bicarbonato. Poco a poco vamos amasando e incorporando la harina del círculo de afuera, hasta que tengamos una masa homogénea y que se desprenda de la mesa. Ya nuestra masa estará lista para formar, con la picadora de carne y el molde que le va a dar las rayas, tan características. Se va poniendo en la bandeja, se cortan y a continuación al horno, a una temperatura de 180°c, durante unos 30 o 40 minutos. Dependerá del horno de cada uno. Tenemos la suerte de que el nuestro es un horno de leña y antiguo, cómo dice nuestro maestro y dueño de nuestro local, desde el año 1969.



Galletas caseras: "Las tejitas de Guarazoca".



Galletas caseras: "Las tejitas de Guarazoca".



Galletas caseras: "Las tejitas de Guarazoca".



Picadora de carne.

Rev. D. Baudilio Domingo Navarro Quintana,
ex presidente del Museo Cultural Insular "Añefi".

¡Recordando historia!

La historia nos dice, que el seis de enero del año 1546 un bergantín velero azotado y forzado por un fuerte temporal de viento y mar arribó en la bahía de Orchilla y a su bordo traía una valiosa ¡JOYA! Que con el pasar de los años se convirtió en el ¡MÁS SAGRADO SIMBÓLO! Que hoy tiene mi muy querida isla de El Hierro.

Joya que a cambio de agua y comida, fue por el Capitán o Patrón del Bergantín, regalada a los pastores que en el lejano y solitario lugar de La Dehesa guardaban sus ganados.

Siendo por estos traslada hasta la cueva llamada del Caracol, donde le erigieron humilde altar y por ellos veneradas.

El año 1614 dejaron de manar agua las fuentes de la isla siendo tanta la sequía padecida, que los pastores solicitaron a las autoridades permiso, para trasladar la imagen de la Virgen de Los Reyes desde La Dehesa hasta La Villa con el fin de hacerle una rogativa solicitándole su intervención, para que trajera las tan ansiadas y necesarias lluvias.

Pero las autoridades ante el temor de que no se produjera el milagro de las lluvias a los pastores negaron permiso, dando lugar a mucho malestar entre los pastores quienes desoyendo las ordenes de las autoridades, en la madrugada del día veinte y siete del mes de marzo del año 1614 clandestinamente y en secreto trasladan la imagen de la Virgen de Los Reyes desde la Dehesa hasta La Villa, donde al llegar respetuosamente la depositaron en las Cuevas de Lemus a la vez que algunos de ellos se dirigieron hasta la casa del cura párroco a quien tocándole en su puerta, un pastor con voz disimulada, para no ser reconocido le comunicó lo siguiente. "Señor cura, Señor cura vaya vuestra merced hasta las Cuevas de Lemus, que en ellas encontrará un prenda" Por lo que el Sr. Cura alarmado se dirigió al lugar por los pastores indicado, donde al llegar sus ojos se agrandaron al ver a ¡LA VIRGEN DE LOS REYES! A la vez que presuroso mandó tocar a rebato y las campanas sonaron, logrando que una gran cantidad de vecinos se acercaran hasta las Cuevas de Lemus y desde ellas en solemne procesión trasladar la Sagrada imagen hasta la Iglesia Matriz de La Concepción, contándonos las crónicas, que no había acabado de entra en dicha Iglesia, se produjo tal aguacero, que todas las aljibes de la isla de agua se llenaron.

Nuevamente en el año 1740 se volvió a producir una gran sequía del que las crónicas narran. "octubre, noviembre y diciembre no ven caer una sola gota de agua. Los labradores no pueden efectuar la siembra. La tierra está seca nada crece. El calor recrudce el rostro de sus moradores, las voces se oyen ásperas, los lamentos se repiten, porque en las gargantas no hay humedad...". Ante tales desgracias el Muy Ilustre Ayuntamiento se reúne con el Clero y asiste todo el pueblo con el fin de acordar traer a la Celestial Imagen y hacerle una solemne novena dando paso a que de nuevo ocurriera el milagro con la parición de copiosas y abundantes lluvias, que dieron

lugar al juramento de Sagrado Voto y que en protocolo del Muy Ilustre Ayuntamiento de La Villa de Santa María de Valverde, fechada el 29 de enero de 1741, se lee:

"Todos unánimes y conformes hacen voto —con los vínculos y firmezas de lo que sí y por todos los demás vecinos y moradores de esta Isla que hoy son y por los que en la posteridad les sucedieren —a la Majestad divina y a la Emperatriz de los Cielos, que cada cuatro años, que será el primero el año de mil setecientos cuarenta y cinco, y de allí en adelante con el mismo cómputo y respecto, pasará un señor Beneficiado y los Clérigos que arbitrarse, los señores Justicia y Regimiento, y los vecinos que no tuvieran legítimo impedimento, al santuario de la Señora, y, con el mayor culto y veneración, la conducirán a esta Villa, haya o no urgente necesidad con el fin de cumplir el jurado voto."

Por lo que ante estos hechos, se decide el año 1741 crear La Bajada de La Virgen, siendo la primera el año 1745.

Dicha acta de acuerdo se firmó en el Muy Ilustre Ayuntamiento de La Muy Ilustre, Noble y Leal Villa de Santa María de Valverde único existente en la isla, hallándose presentes todas las autoridades religiosas, civiles, militares, los vecinos principales así como representaciones de todos los pueblos.

Desde entonces se ha venido cumpliendo el juramento del voto y la celebración de La Bajada a exención de La Bajada del año 1937 que por causa de una asesina y maldita guerra civil no se celebró y La Bajada del año 2021 que también y por culpa de un asesino virus no se celebró.

Hasta aquí y basándome en mis humildes investigaciones y respetuosas observaciones, he llegado no sin antes terminar añadiendo también mi opinión, la cual se basa en el amparo de haberme gozado quince ¡BAJADAS! En las que creo, que más allá de la escasez del agua, se combinan cómo un hecho logrando lo sagrado y lo profano a la vez que también el contenido económico y por supuesto el político, lo que no me ha impedido acompañado de Pitos, chácaras, tambores, bailarines y bailarinas gritar con todas mis fuerzas, juntos

¡QUÉ VIVA LA VIRGEN VIVA!



Laderas de Malpaso. Bajada 2017.



Llegada a la Cruz de los Reyes. Bajada 2017.



Fiesta de Tesine. Bajada 2017.



Traslado Isora - Villa de Valverde. Bajada 2017.



Traslado El Golfo - San Andrés. Jinama. Bajada 2017.

Programa General

Junio

Domingo, 22

- Subida de **San Lorenzo** (Echedo).

Domingo, 29

- Subida de: **San Juan** (El Tamaduste) y **San Telmo** (Puerto de La Estaca).

Julio

Miércoles, 2

- **Gala** de la Bajada.

Sábado, 5

- **Bajada de la Virgen de los Reyes.**

Del domingo, 5 al sábado, 12

- **Novenario** en la iglesia de La Concepción y actos culturales.

Domingo, 13

- **Fiesta Real.**

Sábado, 19

- **Fiesta de El Cabo.** Salida hacia **El Mocanal** (por la tarde).

Domingo, 20

- Fiesta de **El Norte.**

Lunes, 21

- Salida hacia **Sabinosa.**

26

LXXI Bajada

Virgen de los Reyes

Martes, 22

- Fiesta de **Sabinosa.** Salida hacia **El Golfo** (por la tarde).

Miércoles, 23

- Fiesta de **El Golfo.**

Jueves, 24

- Salida hacia **San Andrés** (por la mañana).

Viernes, 25

- Fiesta de **San Andrés.** Salida hacia **El Pinar** (por la tarde).

Sábado, 26

- Fiesta de **El Pinar.** Salida hacia **Isora** (por la tarde).

Domingo, 27

- Fiesta de **Isora.** Salida hacia **La Villa** (por la tarde).

Martes, 29

- Fiesta de **Infantil.**

Miércoles, 30

- Fiesta de **La Juventud.**

Jueves, 31

- Fiesta de **Tesine.**

Agosto

Sábado, 2

- **Subida de la Virgen de los Reyes.**

NOTA:
el M. I. Ayuntamiento
de Valverde editará un programa de
mano más detallado (programa adjunto),
con las fechas y horarios de todos
los actos.

27

LXXI Bajada

Virgen de los Reyes



Traslado El Mocanal - Sabinosa. Bajada 2017.



Raya Las Puntas. Traslado El Mocanal - Sabinosa. Bajada 2017.



Traslado El Golfo - San Andrés. Subida de Jinama. Bajada 2017.



Fiesta de El Cabo. Bajada 2017.



Revi: Dña. Edelmira Morales Gutiérrez,
maestra.

La Bajada para mí es ... "Anecdótico"

La Bajada para mí es...

Soy herreña y me llamo Edelmira Morales Gutiérrez (Mirita la maestra). El Ayto. de Valverde me ha invitado a escribir en su programa de la Bajada 2025, lo agradezco y decido relacionarlo con mi vida en una línea de tiempo y recordar las emociones, vivencias y algunas de mis preferencias en ese día.

De mis 17 Bajadas, destaco el corso con la virgen dentro y la bandera blanca que ves entre la niebla o con un brillante sol, depende del año. El sonido del tambor que te acompaña y te impulsa todo el día. El río de color de los bailarines con sus chácaras y el pito guiándolos.

He salido 3 veces de la Dehesa y he ido a Binto y a Malpaso muchas. He tendido y compartido mantel y sobre todo, he sentido la necesidad de hacerla, de ir a ese punto de encuentro de nuestra identidad y llevar conmigo y sentir a los que están y a los que estuvieron antes.

La Bajada para mí es...

Soy herreña y me llamo Edelmira Morales Gutiérrez (Mirita la maestra). El Ayto. de Valverde me ha invitado a escribir en su programa de la Bajada 2025, lo agradezco y decido relacionarlo con mi vida en una línea del tiempo y recordar las emociones, vivencias y algunas de mis preferencias en ese día. De mis 17 Bajadas, destaco el corso con la virgen dentro y la bandera blanca

Manuscrito de la autora, Edelmira Morales Gutiérrez (Mirita).

que ves entre la niebla o con un brillante sol, depende del año. El sonido del tambor que te acompaña y te impulsa todo el día. El río de color de los bailarines con sus chácaras y el pito guiándolos. He salido 3 veces de la Dehesa y he ido a Binto y a Malpaso muchas. He tendido y compartido mantel y sobre todo he sentido la necesidad de hacerla de ir a ese punto de encuentro de nuestra identidad y llevar conmigo y sentir a los que están y a los que estuvieron antes.

Nuestra Bajada del 2025 está próxima. Quiero poder hacerla con todos los que sientan que han de cumplir el voto. La hermosa virgen espera, los tambores nos llaman, muchas personas e instituciones trabajan en ello. Animo a todas las personas y recuerdo ...
"por ver a la madre amada, no siento la caminada"...



Traslado San Andrés - El Pinar. Bajada 2017.

Rec: Horno y Dulcería Torres S. L.

El Mantecado



Historia

Llevamos elaborando los **mantecados** desde el año 2018, como “Horno y Dulcería Torres”, con la receta que nos han pasado nuestros padres, Andrés y Nela, propietarios de la panadería “Andrés Torres”, ubicada en el pueblo de Isora, en la que además del pan, se elaboraban diferentes dulces típicos de la isla.

Ingredientes

- Manteca de cerdo
- Huevos
- Azúcar
- Harina
- Limón
- Anís en grano
- Canela
- Bicarbonato

Elaboración

Su elaboración es muy sencilla. Mezclamos todos los ingredientes menos la harina, la cual añadiremos cuando el resto de ingredientes estén bien integrados. Amasamos y hacemos bolitas. Las vamos poniendo en una bandeja y horneamos hasta que estén doraditos.



Mantecados recién sacados del horno.



El mantecado.



Diferentes productos.

Revi: Dña. Tatiana Fuentes,
licenciada en filología clásica.

Para alguien que haya nacido en la Isla de El Hierro ...

hablar de la Bajada de la Virgen de los Reyes, es todo un orgullo y un placer, pero si te piden que escribas unas palabras acerca de lo que significa este evento, ya se convierte en un acto de fe y en una enorme responsabilidad.

Como dijera José Antonio Labordeta, “por un día, cada cuatro años, los herreños sacan a su virgen y en andas la bajan hasta la capital. Es una de esas fiestas que, envueltas en polvo, camino, danzas, chácaras, tambores y flautas, ocupan tanto lugar en la retina que resulta, cuando la has visto una vez, imposible de olvidarla.”

Atreviéndome a contradecir a Labordeta, este año 2024 es especial, porque hace 8 años que los herreños y foráneos no vivimos esta experiencia, con lo cual los ánimos y el entusiasmo de la isla es mucho mayor, si cabe. Por otro lado, nosotros llamamos pitos a las flautas de las que nos habla el desaparecido artista aragonés. En lo que sí estaremos todos de acuerdo es en que quien ha vivido un día de Bajada, jamás podrá olvidarlo.

Para una herreña y , además, del Norte, hay cuatro momentos en el día de la Bajada en que la emoción te embarga , hasta el punto de echarte a llorar o sentir un nudo en la garganta, imposible de controlar:

- El momento de la salida, de la ermita de la Dehesa, de la imagen de la Virgen, sacada de su retablo de arte popular, del siglo XVII, una imagen gótico-renacentista del siglo XVI, restaurada varias veces a través de los años.
- La llegada al punto más alto de la isla, de toda la comitiva, el pico de Malpaso.
- El encuentro de todos los grupos de bailarines y tocadores, en torno a la Virgen, bailando a su alrededor y yendo a su encuentro.
- A nivel muy personal, la subida del patrón de mi pueblo, San Pedro, en compañía del grupo del Norte, de madrugada, subiendo por la calzada de Betenama.

De madrugada, al frío y al viento de la Dehesa, lugar donde se encuentra la Ermita, se suma el sonido de las voces, aún durmientes, de todos los peregrinos que han pasado la noche al cobijo de la Patrona, más el de los recién llegados de todas partes de la isla, que junto a los pastores, a las autoridades y al grupo folklórico de Sabinosa, se disponen a sacar a la Virgen de los Reyes, de su recinto, para comenzar el voto que cada cuatro años, la llevará por senderos y caminos reales, hasta su destino, la Ilustre Villa de Valverde. Es un momento sobrecogedor, cuando antes del amanecer, la venerada imagen es saludada con el calor de chácaras, pitos y tambores, interrumpidos solamente por la voz de alguna de nuestras paisanas, recitando una loa , improvisada letanía de palabras agradecidas y emotivas , llenas de humildad y de ternura, que salen del corazón, para ensalzar a su patrona, en su día más grande, el día anhelado y soñado por todos los habitantes de El Hierro, estén donde estén, tengan la ideología que tengan, creyentes y no

creyentes, con un único vínculo en común, capaz de hacer desaparecer cualquier diferencia entre ellos, ser partícipes de este recorrido, duro, difícil, sacrificado, pero con un solo lema, por ver a la Madre Amada, no siento la caminada.

Poco importa la distancia, el frío, el calor, el polvo , la sed, hay que emprender la marcha, hay que subir a lo más alto, a la cima de la isla, al pico de Malpaso, a 1500 metros, para sentir que cada vez está más cerca el punto de encuentro masivo, con todos y cada uno de los pueblos de la isla, que se van acercando con sus sonidos particulares, sus grupos de baile, sus gorros diferenciados, con el mismo fin, esperar en la Cruz de los Reyes, organizados y en orden, pero con los nervios a flor de piel, a que los peregrinos que han salido de la Dehesa con la imagen, aparezcan bajando por la montaña, cubiertos de sudor, de tierra, de lágrimas, pero rebosantes de alegría, por parte del deber cumplido.



Llegada a la Cruz de los Reyes. Bajada 2017.

No es desatinado afirmar que, ante esa visión, los que esperan en la llanura, apenas pueden contener la emoción, se mezclan sonidos, vítores, lágrimas, cantos, abrazos, hasta que la talla es colocada junto a la Cruz, y ante la que desfilan, uno a uno, todos los grupos de bailarines y tocadores de la isla, en una competición por lucir sus mejores galas, sus pasos más brillantes o sus gritos de “Viva la Virgen, viva”, que acaba calando en los oídos y en los corazones de todos los presentes, foráneos incluidos.

Después de tantas emociones contenidas, llega el tan añorado descanso, la llamada tradicionalmente puesta de manteles, donde se comparten los mejores manjares y postres de la isla, en la que no pueden faltar las quesadillas, el queso o el buen vino

herreño, entre otras cosas.

El descanso no puede durar mucho tiempo, pues aún hay que llegar a Valverde, queda mucho camino por recorrer, muchas veredas por donde pasar, mucho baile por bailar. Conforme se reanuda la marcha, aumenta en cantidad el número de participantes, que se van sumando a lo largo del camino, con fuerzas renovadas y con las emociones a flor de piel, con el polvo del camino incrustado en cada poro, con unos tragos de vino o de agua para calmar la sed, pero siempre firmes, mirando hacia delante, con el firme propósito de dejar a su Virgen Amada, en el altar de la Iglesia matriz de la Concepción, en la capital de la isla.

Es indescriptible explicar qué se siente haciendo a pie todo este recorrido, es una mezcla de sensaciones visuales, auditivas, sentimentales, físicas, que hacen que uno se sienta invencible, cargado de buenas vibraciones, donde no siente el dolor ni el cansancio, todo eso se notará al día siguiente, pero el día de la Bajada, todos damos la talla. Todos somos un solo pueblo que cumple con una tradición centenaria, que la lleva en los genes, que nos recuerda quiénes somos, quiénes fueron nuestros antepasados y que nos llena de orgullo continuar con ella, poco importa si vivimos en el Hierro, si pasamos temporadas fuera de la isla o si vivimos en la otra parte del mundo, ese día, si no hay un impedimento serio, allí nos encontraremos todos.

A nivel personal, estando en cuarto curso de carrera, me coincidió un examen con un día de Bajada y le pedí al profesor, don José Luis Melena, que me lo cambiara para otro día y, aunque él, como buen vasco, nunca pudo comprender que cambiara un examen por viajar a mi isla, a una fiesta religiosa, tuvo a bien cambiarme la fecha, cosa que le agradeceré eternamente.

A lo largo del camino todos los pueblos tienen su rato de gloria, mientras cargan con la imagen y bailan al son de sus chácaras, pitos y tambores, sustituyéndose en las llamadas rayas, alargando al máximo el tiempo para conservar en sus manos la imagen de la Virgen y rendirle su culto, hasta llegar a la raya de Tejeguete, donde será el grupo capitalino el encargado de trasladar la imagen a su destino final, la Iglesia de la Concepción, en Valverde. A la entrada de la capital y después de haber transitado por caminos y veredas, de cierta dificultad, la comitiva será recibida por la Corporación Municipal, autoridades insulares y autoridades eclesiásticas, donde el alcalde del Municipio le hará entrega del bastón de mando a la Patrona Insular, signo de bienvenida a la Villa de Valverde, donde permanecerá durante el Novenario y hasta su regreo a la Dehesa, el día de la Subida. En la Iglesia Matriz de la Concepción se vivirá otro de los momentos emotivos del día, cuando es recibida por el Clero insular, con los bailarines de Valverde, bailando, junto a San Isidro, San Telmo, San Juan, San Lorenzo y San Pedro, todos con la misma frase en la boca y en el corazón "por ver a la Madre Amada no siento la caminada", "que viva la Virgen, que viva".

Por último, teniendo en cuenta que he nacido en la comarca del Norte, en el Mocanal, otro momento especial en ese día de la Bajada, es escuchar, aún de noche, antes de amanecer, el tañer de las campanas de la iglesia de San Pedro, anunciando a todo el pueblo que se están preparando los bailarines y tocadores para sacar a su patrono, figura majestuosa, del siglo XVII, que representa a San Pedro como a un Papa, con una tiara y un báculo, sentado en su silla pontificia. Ver y escuchar de madrugada a la comitiva del Norte subir por la calzada de Betenama es otro de los momentos mágicos que se quedan impregnados en la retina y en el corazón del que ha tenido el privilegio de disfrutar de ese momento.

Mi mayor deseo es que podamos disfrutar de este gran día, el 5 de Julio de 2025, tras ocho años sin poder renovar el acostumbrado voto cuatrienal, vivir a fondo y con el alma cada segundo y repetir con toda la isla del Hierro, al unísono:

" Viva la Virgen, viva".



Piedra del Regidor (La Dehesa), esperando las primeras luces del día. Bajada 2017.



Traslado El Golfo - San Andrés. Mirador de Jinama. Bajada 2017.



Historia

La magdalena, uno de los productos más emblemáticos de Panadería Santiago, comenzó a elaborarse en el año 1990. Su receta original tiene raíces en la rica tradición gastronómica herreña, ya que fue inspirada en un recetario típico de esta localidad, recopilado por la reconocida cocinera local Alvarita Padrón.

No obstante, la receta no se adoptó tal cual, sino que fue cuidadosamente adaptada y perfeccionada con un toque personal por Gonzalo, el maestro panadero y actual propietario de Panadería Santiago. Gracias a su experiencia, creatividad y dedicación al arte de la panadería, logró convertir esta magdalena en un producto único que conserva la esencia tradicional pero con un sello distintivo propio de la casa.

Con el paso de los años, este dulce se ha consolidado como el más representativo y exitoso del establecimiento, siendo hoy en día el producto más elaborado y vendido en Panadería Santiago. Su sabor, textura y autenticidad han conquistado a generaciones de clientes que lo eligen una y otra vez.

Ingredientes

- Leche
- Huevos
- Azúcar
- Aceite de girasol
- Harina de trigo
- Anís
- Ralladura de limón
- Impulsor

Elaboración

1. Preparación inicial:

En un bol grande, se mezcla los huevos, la leche, el aceite de girasol y el azúcar. Se bate todo bien hasta obtener una mezcla uniforme y ligeramente espumosa.

2. Incorporación de sabores:

Se añade el anís y la ralladura de limón a la mezcla

anterior para aromatizar la masa. Se remueve bien para integrar estos ingredientes.

3. Adición de ingredientes secos:

Se tamiza la harina junto con el impulsor y se agréga poco a poco a la mezcla líquida, batiendo constantemente para evitar grumos.

4. Formado de las magdalenas:

Una vez se obtenga una masa homogénea y suave, se distribuye individualmente en moldes para magdalenas, llenando cada uno aproximadamente hasta 3/4 de su capacidad.

5. Horneado:

Se precalienta el horno a 180 °C. Horneando las magdalenas durante unos 30 minutos, o hasta que estén doradas y al pincharlas con un palillo, éste salga limpio.



La magdalena.

*Revi: Dña. Concepción Padrón Padrón,
Presidenta de la Casa Cultural y Recreativa de
El Hierro en Gran Canaria.*

La Bajada en el corazón.

Estimados lectores,
como presidenta de la
Casa Cultural y Recreativa
de la Casa de El Hierro en Las
Palmas de Gran Canaria, es para mí un gran
honor y siento una profunda emoción el dirigir
estas letras en un momento tan especial y esperado
por todos los herreños, como es la LXXI Bajada de la Virgen de los Reyes y volver a retomar el
Voto establecido en el templo parroquial de Valverde en el año 1941. Esta vez se ha hecho es-
perar debido a la pandemia que hemos sufrido y, por primera vez en la historia de las Bajadas,
hemos tenido que contar 8 años para poder celebrarla.

En primer lugar, quiero agradecer al Ilmo. Ayuntamiento de Valverde la oportunidad de
poder expresar, por este medio, el sentimiento compartido de los socios de la Casa Herreña
en Gran Canaria ante este gran acontecimiento histórico y religioso en nuestra querida isla
de El Hierro.

Este año 2025, coincide también con el 40 Aniversario de la creación de nuestra "Casa
Cultural y Recreativa de El Hierro" en Gran Canaria.

Así que permítanme retroceder en el tiempo y contarles que fue en el año 1985, cuando
unos herreños visionarios, residentes en Gran Canaria y con un gran sueño, decidieron reunirse,
con un arduo esfuerzo, para crear un trocito del terruño amado en esta isla, con la ayuda impres-
cindible de las Instituciones herreñas.

Fruto de ese esfuerzo, es la actual Sede de nuestra Asociación, una pequeña Embajada
de El Hierro en Gran Canaria, un precioso edificio propio en el centro de la ciudad que acoge
a todos los herreños y simpatizantes, forjando más si cabe este vínculo entre ambas islas y
donde se celebran actos sociales, culturales y deportivos.

Desde entonces, seguimos trabajando con empeño, entusiasmo e ilusión para mantener
vivas nuestras raíces y tradiciones, no solamente entre los herreños residentes en esta isla, sino
también entre todos los grancanarios que, de una manera u otra, sienten un profundo cariño
por El Hierro y su gente, especialmente por Nuestra Madre La Virgen de los Reyes.

Este año, más que nunca, sentimos la cercanía de Nuestra "Madre Amada" en cada uno
de nuestros corazones y, aunque algunos de nosotros no podamos estar físicamente ese
próximo 5 de julio de 2025 en El Hierro, sabemos que con el corazón estamos todos
juntos en esa celebración. Porque La Virgen de los Reyes siempre ha ocupado un
lugar especial en nuestra Casa, donde tenemos una réplica del corso y es protago-
nista en todas las estancias de la Sede.

Desde la Casa Cultural y Recreativa de El Hierro en Las
Palmas de Gran Canaria, los socios, directiva y esta presidenta
queremos hacer llegar nuestro apoyo a las instituciones herre-
ñas, nuestra devoción y el compromiso firme de seguir promo-
cionando nuestra isla, en la grandeza de nuestras tradiciones y
costumbres e invitar a todos los paisanos a la próxima Bajada

de la Virgen, a un encuentro con nuestras raíces, con nuestro folklore, un reencuentro con familiares y amigos con
motivo de esta Fiesta y sobre todo, vivir emociones junto a la Virgen de los Reyes, que siempre acompaña al pue-
blo herreño en momentos difíciles y nos sigue acompañando en la actualidad. ¡VIVA LA VIRGEN VIVA!
Con afecto y gratitud.



Venia a la Virgen en la Cruz de los Reyes. Bajada 2017.



Chácaras. Bajada 2017.

Edita

M. I. Ayuntamiento de La Villa
de Valverde

Autor del cartel anunciador de la Bajada
(lámina adjunta al programa)

Nareme Melian Mahugo

Autores de los artículos

Carlos Brito Brito
Alpidio Armas González
Fernando Clavijo Batlle
Antonio M. Pérez Morales
M^a Carmen González Hernández
Baudilio Domingo Navarro Quintero
Edelmira Morales Gutiérrez
Fátima Fuentes
Concepción Padrón Padrón

Fotografías cedidas

Liz Sendall (pag.) 5b, 6a, 7, 10, 13a, 15, 19, 24, 25, 28, 29, 37b.
José Luis Rodríguez (pag.) 5a, 6b, 9, 10a, 11, 13b, 23, 31, 35, 37a, 41, 43.

Diseño, maquetación y composición

Eusebio Díaz Fleitas

Fotomecánica e impresión

Imprenta Reyes

42

LXXI Bajada

Virgen de los Reyes



Pastor de la Virgen. Bajada 2017.



Fiesta Real. Bajada 2017.

LXXI Bajada de la Virgen de los Reyes

Programa de actos

Junio

Domingo, 22

19,00 h • Subida de **San Lorenzo**.

Lugar: Echedo.

Domingo, 29

17,30 h • Subida de **San Juan y San Telmo**.

Lugar: Tamaduste y Puerto de La Estaca.

Viernes, 27

21,00 h • Obra de teatro **Presumidas** a cargo de **Troupillos**.

Lugar: Casino de Valverde.

Sábado, 28

11,00 h • Torneo de fútbol **femenino**. Participa el **Costa Adeje Tenerife**.

Lugar: campo de fútbol F. E. "Chito".

Lunes, 30

20,30 h • Programa de TVC, **En Clave de Ja**.

Lugar: plaza de la Iglesia.

Julio

Miércoles, 2

21,00 h • **La Gala de la Bajada**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

Jueves, 3

10,00 h - 18,00 h • Llegada de la regata **Virgen de los Reyes**.

Lugar: Puerto de la Estaca.

2

LXXI Bajada

Virgen de los Reyes

Sábado, 5

Salida 05,15 h • **Bajada de la Virgen de los Reyes**.

Lugar: Ermita de los Reyes.

Lunes, 7

18,00 h • Inauguración exposición **Pintores Herreños**.

Lugar: Casino de Valverde.

21,00 h • Espectáculo **Tierra y Mar**, de Angélica Casañas.

Lugar: polideportivo.

22,00 h • Verbena: Orquesta **Tejina y Ritmo Latino**.

Lugar: zona El Puente.

Martes, 8

16,00 h • Teatro musical infantil **Tacande**. (Colabora: Patronato Insular de Música).

Lugar: Casino de Valverde.

12,00 h • Fiesta de **Las Culturas**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

21,00 h • Estreno de la obra de teatro **Hierro**.

Lugar: Centro Cultural de Asabanos.

23,00 h • Verbena: Orquesta **Tejina y Dj**.

Lugar: zona El Puente.

Miércoles, 9

10,00 h - 17,00 h • **Feria de artesanía**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: C/ Dr. Quintero.

Pases: 18,00 h y 21,00 h • Obra de teatro **Hierro**.

Lugar: Centro Cultural de Asabanos.

22,00 h • Verbena: Orquesta **Sonora Olympia y Herreños Boys**.

Lugar: zona El Puente.

Jueves, 10

10,00 h - 18,00 h • **Feria de artesanía**.

(Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: C/ Dr. Quintero.

3

LXXI Bajada

Virgen de los Reyes

12,00 h • Presentación del libro: **50 años Ayuntamiento de Valverde**, de Juan Carmelo Padrón Morales.

Lugar: salón de plenos del Ayuntamiento.

18,00 h • Obra de teatro **Hierro**.

Lugar: Centro Cultural de Asabanos.

21,00 h • Estreno **"Aires de Zarzuela la Villa"**. (Organiza: Patronato Insular de Música).

Lugar: Casino de Valverde.

23,00 h • Verbena: **Maquinaria Band y Ritmo Latino**.

Lugar: zona El Puente.

Viernes, 11

10,00 h - 18,00 h • **Feria de artesanía**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: C/ Dr. Quintero.

18,00 h • **Aires de Zarzuela la Villa**. (Organiza: Patronato Insular de Música).

Lugar: Casino de Valverde.

21,00 h • Acto de homenaje a **María Mérida**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

23,00 h • Verbena: orquesta **Corinto Band y Herreños Boys**.

Lugar: zona El Puente.

Sábado, 12

16,00 h • **Luchada Institucional**.

Lugar: plaza de la Iglesia.

21,00 h • Misa, procesión y exhibición de fuegos artificiales.

Lugar: plaza de la Iglesia.

23,00 h • Verbena: orquesta **Corinto Band y Ritmo Latino**.

Lugar: zona El Puente.

Domingo, 13

10,00 h • **Fiesta Real**. Venia de los pueblos, solemne eucaristía y procesión.

Lugar: iglesia Ntra. Sra. de La Concepción

16,00 h • Maratón de orquestas: **Morocho y Edwin Rivera**.

Lugar: zona El Puente.

Lunes 14

12,00 h • Fiesta **Día del Mayor**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

18,00 h • Pleno del Ayuntamiento de Valverde. Distinción honorífica a **D. Elfidio Alonso Quintero**.

Lugar: Ayuntamiento de Valverde.

21,00 h • Concierto de **Los Sabandeños**.

Lugar: zona El Puente.

Martes 15

18,00 h • **Festival folclórico**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

Miércoles 16

21,00 h • Concierto: **El Arrebato y Orishas**.

Lugar: polideportivo.

Jueves, 17

18,00 h • Inauguración de la **exposición de fotografías herreños**.

Lugar: Casino de Valverde.

21,00 h • **Festival Bimbaches**, dirigido por Benito Cabrera.

(Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

Viernes, 18

10,00 h • **Día del deporte**.

Lugar: Puerto de La Estaca

21,00 h • Festival artístico musical **Lo nuestro, voces que nos unen**.

Nia y artistas herreños.

Lugar: polideportivo.

23,00 h • Verbena: Orquesta **Tropichanga y Ritmo Latino**.

Lugar: zona El Puente

Sábado, 19

10,30 h • **Fiesta de El Cabo**. Traslado a **El Mocanal**.

A la llegada exhibición de fuegos artificiales.

23,00 h • Verbena: Orquesta **Dinacord y Ritmo Latino**.

Lugar: zona El Puente.

Domingo, 20

11,00 h • Fiesta en **El Mocanal**.

23,00 h • Verbena: Orquesta **Dinacord y Herreños Boys**.

Lugar: plaza de San Pedro.

Lunes, 21

07,00 h • Traslado a **Sabinosa**.

Martes, 22

11,00 h • Fiesta en **Sabinosa**. Traslado a **El Golfo** por la tarde.

Miércoles, 23

11,00 h • Fiesta de **El Golfo**.

Jueves, 24

07,00 h • Traslado a **San Andrés**. Exhibición de fuegos artificiales por la noche.

Viernes, 25

11,00 h • Fiesta en **San Andrés**. Traslado a **El Pinar** por la tarde.

22,00 h • Verbena: Orquesta **Latin Show y Ritmo Latino**.

Lugar: plaza de San Andrés.

Sábado, 26

11,00 h • Fiesta en **El Pinar**. Traslado a **Isora** por la tarde. A la llegada exhibición de fuegos artificiales.

Domingo, 27

11,00 h • Fiesta en **Isora**. Traslado a **Valverde** por la tarde.

22,00 h • Verbena: Orquesta **Tropin y Herreños Boys**.

Lugar: plaza de Isora.

Lunes, 28

12,00 h • Torneo de **fútbol seniors**. Participa el **C. D. Tenerife**.

Lugar: campo de fútbol F. E. "Chito".

21,00 h • Concierto: **Hevia y Pablo Díaz**.

(Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

Martes, 29

11,00 h • Fiesta **Infantil**.

Lugar: zona de El Puente.

18,00 h • Concierto Infantil **Canta Juegos**.

Lugar: zona de El Puente.

21,00 h • Concierto: **Rozalén y St. Pedro**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: polideportivo.

Miércoles, 30

18,00 h • Fiesta de la **Juventud: Justin Quiles, Loco Playa y Dj**.

Lugar: zona de El Puente.

18,00 h • Teatro **Mapping**. (Organiza: Cabildo de El Hierro).

Lugar: Centro Cultural de Asabanos.

Jueves, 31

18,00 h • Fiesta de **Tesine**.

22,00 h • Verbena: Orquesta **Gomeray y Ritmo Latino**.

Lugar: zona de El Puente.

Sábado, 2

Salida 05,00 h • **Subida de la Virgen de los Reyes**.



Raya de Tejegüete. Bajada 2017.